

**FINP**  
FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO PARALIMPICO

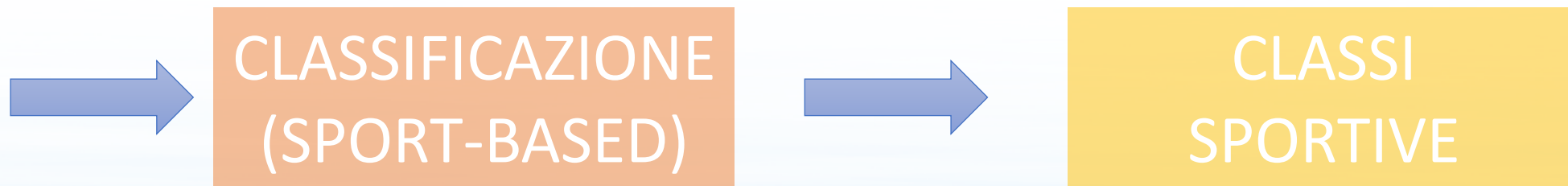


# IL REGOLAMENTO PARALIMPICO



## IL MONDO PARALIMPICO

- Gli Atleti chiedono di essere giudicati **lealmente** ed **equamente**, senza che le valutazioni tecniche siano distratte o influenzate da “sentimenti indotti”
- Il compito degli Ufficiali Gara è di assicurare che i risultati siano determinati solo da **Abilità, Fisicità, Potenza, Resistenza, Abilità tattiche e Mental Focus (gli stessi fattori che contano per il successo negli sport per normodotati)**
- Si deve tenere in considerazione che **la medesima disabilità può avere impatti differenti** su Gare differenti



# LE CLASSI SPORTIVE NEL NUOTO



<b>S</b>	Stile Libero Farfalla Dorso
<b>SB</b>	Rana
<b>SM</b>	Misti

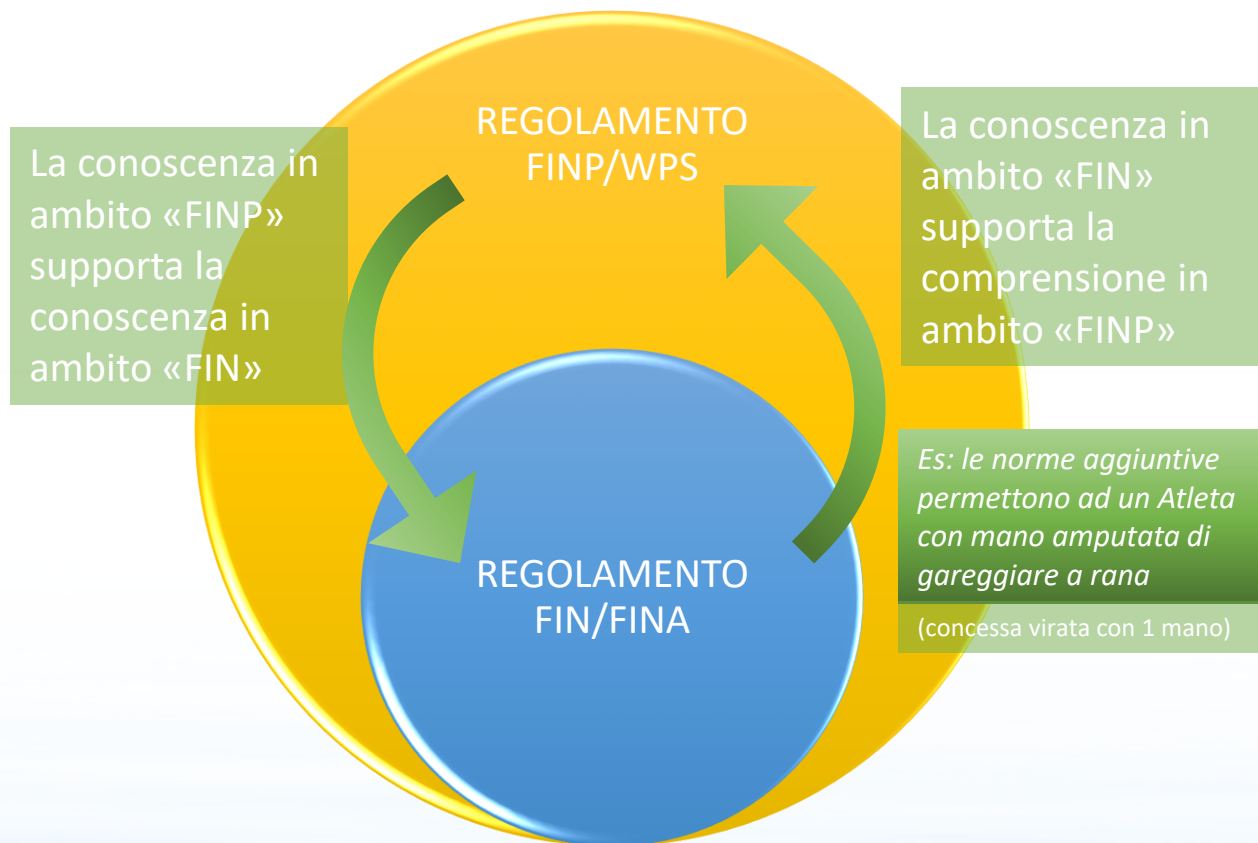
Alto Impatto  
Disabilità



Basso Impatto  
Disabilità

FISICA	VISIVA	INTELLETTIVA
<b>1</b>	<b>11</b>	
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>7</b>		
<b>8</b>		
<b>9</b>		
<b>10</b>	<b>13</b>	

# PREMESSA



- La colonna portante del regolamento paralimpico è il regolamento per normodotati
- Le norme aggiuntive sono in base alle «Athletes' abilities to perform the stroke»
  - Molte sono di puro «buon senso»
  - Alcune sono inevitabilmente più specifiche
- Fare esperienza su nuotate «non standard» permette di conoscere realmente il regolamento per normodotati (non dare nulla per scontato)

*Es: Atleta che non riesce ad usare un braccio durante la nuotata a rana?*

(concessa bracciata con 1 solo arto)






*Es: Atleta che non respira ad ogni ciclo di nuotata nella rana?*

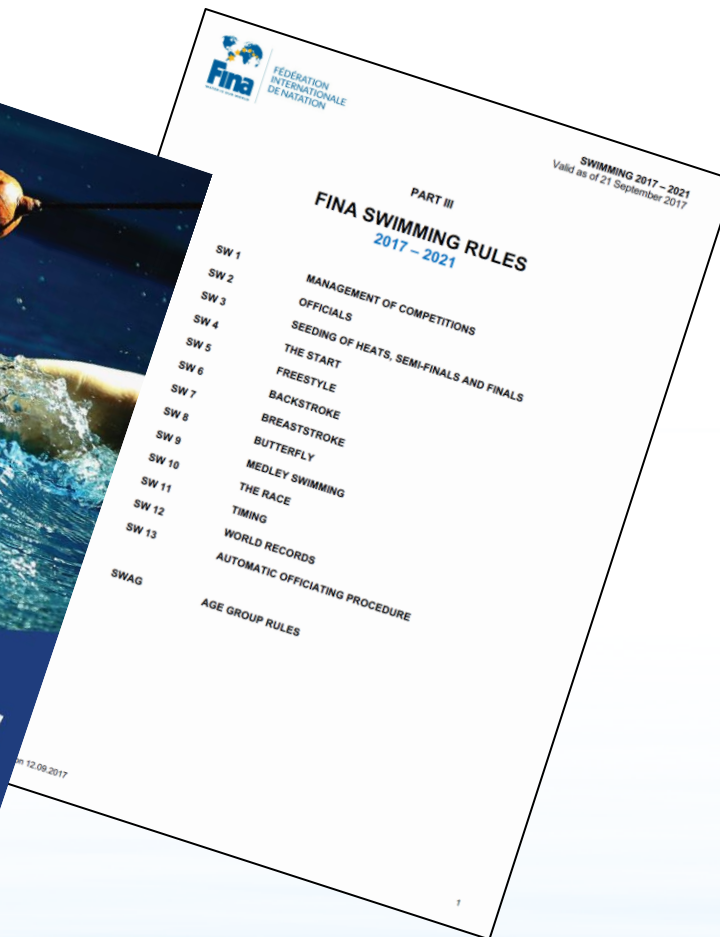
(nessuna norma aggiuntiva necessaria)

# IL REGOLAMENTO





# SOMMARIO

-  STAFF DI SUPPORTO
-  COSTUMI
-  LA PARTENZA
-  STILE LIBERO
-  DORSO
-  RANA
-  FARFALA
-  MISTI
-  STAFFETTE
-  LA GARA



## LEGENDA:

 NORME «FIN»

 NORME «FINP»

## LE REGOLE «AUREE»

PARA SWIMMERS ARE **ELITE** ATHLETES – IT IS ABOUT **WHAT THEY CAN DO**  
RATHER THAN WHAT THEY CANNOT DO

 Si giudica sulle **regole** e non sui codici di eccezione

Le eccezioni (e relativi codici) sono aggiunte necessarie al regolamento FINA per assicurare un **giudizio basato sulle abilità degli atleti** (non penalizzandoli a causa delle restrizioni fisiche)

 «**Common Sense**»

 La **lettura** del Regolamento FINP è **comunque necessaria**



# STAFF DI SUPPORTO

- Allo Staff di Supporto è **vietato** il «**coaching**» e **massaggiare** il proprio atleta.
- Gli è esclusivamente permesso **assistere** il proprio atleta sul piano vasca, qualora previsto dal codice di eccezione **A**.
- Per gli atleti con **disabilità visive** si parla di «Tapper» (codice **T**). Se richiesti, dovranno essere **almeno 2** (uno per testata)
- Per le classi **S/SB/SM 11** i «Tapper» sono **obbligatori**
- Tutti i **device** utilizzati dai «Tapper» devono essere dichiarati **sicuri** dal GA











# TAPPER



## COSTUMI (1)

-  **Non** è permesso indossare od utilizzare alcun dispositivo in grado di incrementare **velocità**, **galleggiabilità** o **resistenza**
  -  Per i **maschi** non possono superare la linea dell'ombelico ed oltrepassare quella delle ginocchia
  -  Per le **femmine** non possono coprire il collo, non possono superare la linea delle spalle ed oltrepassare quella delle ginocchia
-  **Non** è possibile utilizzare **protesi** in acqua (eccezione per quelle oculari)
-  Il **materiale** dei costumi deve essere del tipo **tessile**
  -  E' possibile indossare **un solo** costume



## COSTUMI (2)









- I costumi **non** devono essere **trasparenti**
- Costumi, Cuffie ed Occhialini devono rispettare la **morale** e non devono mostrare **simboli** che potrebbero essere ritenuti **offensivi**
- E' possibile la **modifica** dei costumi solo per **assecondare le disabilità** degli atleti. Tale modifica deve essere **approvata** dal GA.
- L'**assenza del bollino «FINA»** non ne impedisce necessariamente l'uso.



# LA PARTENZA

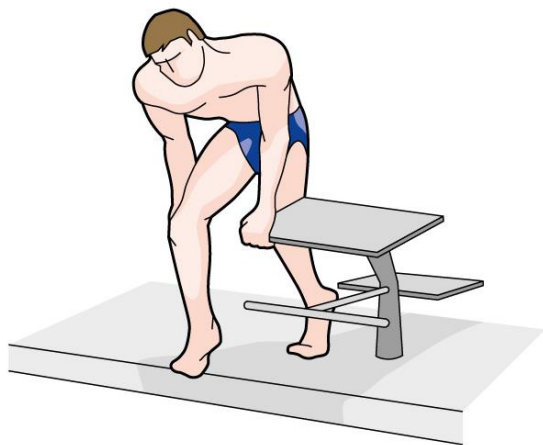


-  Fischi brevi: togliersi tutto tranne costume
-  Fischio lungo: atleti devono prendere posizione **sul blocco**
-  **DORSO** Primo fischio lungo: entrare in acqua  
Secondo fischio lungo: assumere la posizione di partenza
-  GA stende il braccio: passaggio degli atleti al GP
-  «A Posto»: assumere posizione **con almeno un piede sulla parte frontale del blocco**
-  «BIP»: quando tutti gli atleti sono immobili

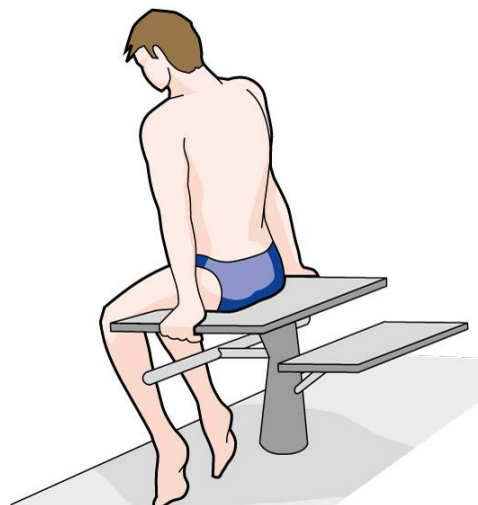
# LA PARTENZA: POSIZIONI (1)

Sono **ammesse** le seguenti posizioni:

## Di fianco al blocco



## «Sitting position»



## Dall'acqua

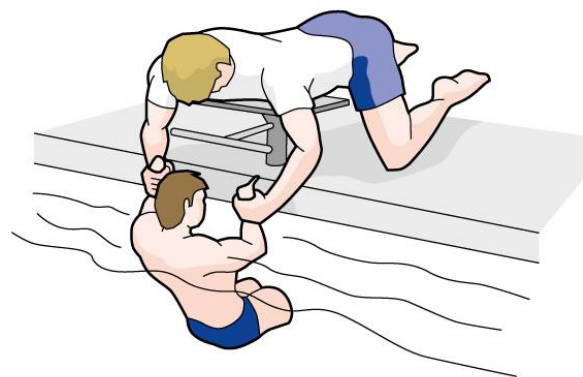
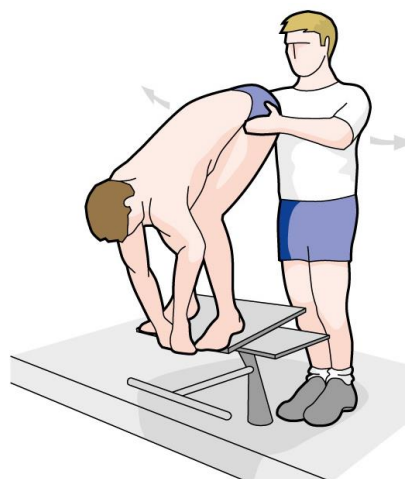
Almeno una mano a contatto con «starting place»







# LA PARTENZA: POSIZIONI (2)

Sono **ammesse** le seguenti posizioni:

## Con Staff di Supporto



-  Necessario il Codice d'Eccezione **A**
-  Può aiutare a **mantenere** l'equilibrio  
(non è permesso dare «spinte»)
-  Può aiutare ad **assumere** posizione di partenza  
(non è permesso dare «spinte»)
-  La posizione del corpo **non può oltrepassare i 90°**







# LA PARTENZA: POSIZIONI (3)

Sono **ammesse** le seguenti posizioni:

## «Starting Device»



-  Necessario il Codice d'Eccezione **Y** (o **A Y**)
-  Se l'atleta **parte dall'acqua** e **non** riesce a prendere contatto con «starting place»
-  Il «device» deve essere dichiarato **sicuro** dal GA  
(nelle gare Internazionali il controllo viene condotto prima inizio Manifestazione)
-  Parte del corpo dell'atleta deve essere a contatto con la **parete**

# LA PARTENZA: POSIZIONI (4)

Sono **ammesse** le seguenti posizioni:

## «Feet Start»



- Solo per classi **S/SB/SM 1 – 2 – 3** (codice d'eccezione **A**)
- Piedi o parte terminale gambe mantenuta a contatto con la **parete**
- Non è permesso dare **spinte**



## LA PARTENZA: POSIZIONI (5)



- Gli Atleti con **solo 1 gamba completamente funzionale** non devono posizionare il piede nella parte frontale del blocco
- Devono posizionare una mano (o parte di un braccio) nella parte frontale del blocco



## LA PARTENZA: POSIZIONI (6)



 **Amnesso** l'uso di **asciugamano** per prevenire abrasioni

 **Un solo strato**

# LA PARTENZA: POSIZIONI (DORSO)

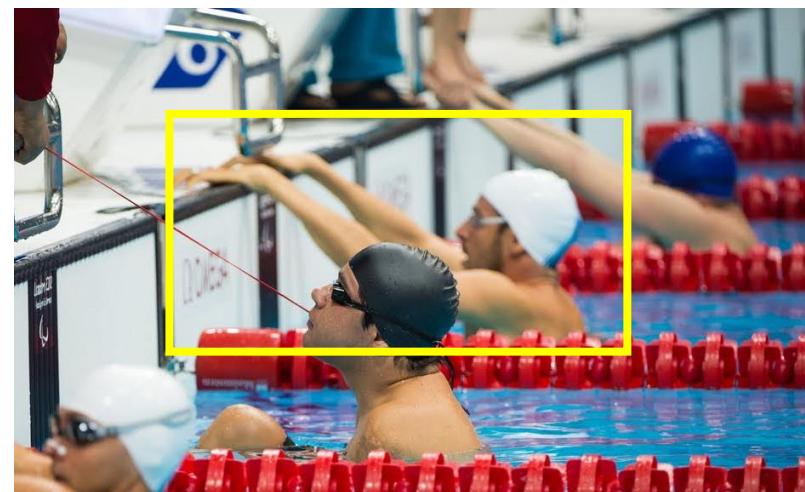


Nella partenza a Dorso gli atleti devono impugnare con entrambi le mani le maniglie di partenza.

Con una sola mano  
**Codice d'Eccezione 1**



A contatto con parete  
**Codice d'Eccezione E**



# LA PARTENZA: DISABILITA' UDITIVE



- Per gli atleti con disabilità uditive, sarà fornito un **segnale di partenza visivo** (luce)  
Codice d'Eccezione **H**
- Se necessario, il Rappresentante di Società può richiedere **gesti al GP**
- Se il **segnale di partenza visivo non fosse disponibile**, per le **classi 1-10 e 14**, lo Staff di Supporto potrà dare un comando non-verbale all'atleta
- Per le **classi 11-13 con disabilità uditive**, lo Staff di Supporto potrà dare un comando non-verbale all'atleta




# LA PARTENZA



 Fischi brevi: togliersi tutto tranne costume

 Fischio lungo: atleti devono prendere posizione **sul blocco**





 **DORSO** Primo fischio lungo: entrare in acqua  
Secondo fischio lungo: assumere la posizione di partenza

 GA stende il braccio: passaggio degli atleti al GP

 «A Posto»: assumere posizione **con almeno un piede sulla parte frontale del blocco**

 «BIP»: quando tutti gli atleti sono immobili




# LA PARTENZA: PROCEDURA

-  **Fischi brevi: togliersi tutto tranne costume**
-  I nuotatori **che partono dall'acqua** entrano in acqua per prendere la propria posizione, mentre gli altri attendono a fianco del blocco
-  I nuotatori che hanno **difficoltà a prendere posizione sul blocco** possono prepararsi salendo sul blocco
-  **Fischio lungo: tutti i atleti devono assumere la posizione di partenza (sul blocco, di fianco al blocco, in acqua, seduti, feet-start)**



# STILE LIBERO



-  Stile Libero significa nuotare in **qualsiasi** stile.
-  Eccezion fatta per i **misti** (individuali o staffette) in cui significa qualsiasi stile diverso da farfalla, dorso e rana
-  Durante la nuotata i nuotatori dovranno **sempre** rompere la superficie dell'acqua, eccezion fatta per 15m dopo la partenza e dopo le virate.

-  Per le classi **S1 – S5**, gli atleti dovranno rompere la superficie dell'acqua **ad ogni ciclo di nuotata**.

*Ciclo di nuotata: una rotazione completa dell'articolazione della spalla e/o un movimento completo su e giù dell'articolazione dell'anca*



# DORSO: la nuotata



Il nuotatore deve nuotare sul **dorso**: la posizione sul dorso include un movimento del corpo sino a 90° dall'orizzontale, ma senza raggiungerli.

Durante la nuotata i nuotatori dovranno **sempre** rompere la superficie dell'acqua, eccezion fatta per 15m dopo la partenza e dopo le virate.

Per le classi **S1 – S5**, gli atleti dovranno rompere la superficie dell'acqua **ad ogni ciclo di nuotata**.

*Ciclo di nuotata: una rotazione completa dell'articolazione della spalla e/o un movimento completo su e giù dell'articolazione dell'anca*








World Para  
Swimming





## DORSO: virate ed arrivo



-  Durante la virata **le spalle possono essere ruotate oltre la verticale fino sul petto**, dopodiché per iniziare la virata è consentita una trazione **immediata e continua** di un singolo braccio o una **immediata e simultanea** di entrambe le braccia.
-  Il nuotatore dovrà essere **ritornato sul dorso** quando **si stacca dalla parete**
-  Al **termine** il nuotatore deve toccare la parete **rimanendo sul dorso**.
-  **Non** è concessa la **completa immersione** di tutto il corpo nel momento dell'arrivo.
-  Durante la virata, per gli atleti che **non hanno le braccia o l'uso delle stesse**, una volta che il corpo ha abbandonato la posizione sul dorso deve essere iniziata la virata



# RANA: NUOTATA (1)




- Dopo partenza/virate ammessa una sola bracciata **completa** all'indietro fino alle gambe
- Dopo partenza/virate ammesso **una sola gambata a farfalla** in qualsiasi momento precedente la prima gambata a rana
- A seguito tutti i movimenti delle **gambe** devono essere **simultanei** e nello stesso **piano orizzontale**, senza movimenti alternati
- La **testa** deve rompere la superficie dell'acqua prima che le **mani ruotino verso l'interno** al culmine della parte più ampia della **seconda** bracciata




## RANA: NUOTATA (2)



 Dall'inizio della prima bracciata dopo partenza/virate il corpo deve essere mantenuto **sul petto**

 E' vietata la posizione sul dorso, ad eccezione che nella virata: dopo il tocco è permessa **qualsiasi** rotazione, a condizione che il corpo sia **tornato sul petto** nel momento in cui si **stacca dalla parete**.

 Tutte le bracciate devono essere **simultanee** e sullo stesso **piano orizzontale**, senza movimenti alternati

 Chi **non ha l'uso delle gambe per spingersi dalla parete**, può eseguire una bracciata non simultanea o non sul piano orizzontale, per ottenere la posizione sul petto.



# RANA: CICLO DI NUOTATA



Per tutta la competizione il **ciclo di nuotata** deve essere costituito nell'ordine da una bracciata seguita da un colpo di gambe.

Se un atleta **non ha gambe o non ha braccia o non ha parti di esse**, la singola gambata o la singola bracciata costituisce un ciclo di nuotata completo.

Gli atleti con **disabilità degli arti inferiori**, devono **mostrare intenzionalità** del movimento simultaneo e sullo stesso piano orizzontale **o trascinare** gli arti inferiori **durante tutta la competizione** (no variazioni durante la competizione)

Codice d'eccezione **12**

Codice d'eccezione **12+** (il «+» indica la capacità di eseguire gambata a farfalla)



# RANA: TESTA



Durante ogni ciclo completo **una parte qualsiasi** della **testa** deve **rompere** la superficie dell'acqua



# RANA: MANI







- Le mani devono essere spinte in avanti **insieme** dal petto, sopra, sotto o alla superficie dell'acqua
- I **gomiti** devono rimanere **sotto la superficie dell'acqua**, ad eccezione dell'ultima bracciata prima della virata, durante la virata e nella bracciata finale all'arrivo
- Le mani devono essere riportate **indietro** sotto o alla superficie dell'acqua
- Le mani non devono superare la **linea delle anche**, ad eccezione che nella prima bracciata dopo partenza/virate
- Per gli atleti **SB11-SB13** che si avvicinano a virata/arrivo, possono spingere in avanti le mani **in qualsiasi momento** dopo essere stati «**tapped**».



# RANA: PIEDI



-  **Non** sono permessi **movimenti alternati** e **calci a farfalla** verso il basso, ad eccezione di quanto previsto dopo partenza/virata
-  E' permesso **rompere la superficie** dell'acqua con i piedi, a condizione che **non** ne consegua un **calcio a farfalla** verso il basso
-  Durante la fase propulsiva della gambata i **piedi devono essere ruotati verso l'esterno**
-  Gli atleti **senza uso di 1/2 gambe o 1/2 piedi**, devono ruotare verso l'esterno il solo piede/gamba funzionale  
Codice d'eccezione            **8 (devono ruotare verso esterno solo Destro)**  
   **9 (devono ruotare verso esterno solo Sinistro)**



## RANA: VIRATA E ARRIVO (1)



- Ad ogni virata/arrivo, il **tacco** deve essere con **entrambe** le mani separate e simultaneamente, sopra/sotto/a livello dell'acqua
- Durante l'ultima bracciata prima di virata/arrivo, è permesso eseguire una bracciata non seguita dalla gambata
- Dopo l'ultima trazione di braccia precedente al tocco, la testa può essere immersa, a condizione che la testa rompa almeno per un istante la superficie dell'acqua nel corso dell'ultimo ciclo completo o incompleto che precede il tocco stesso





## RANA: VIRATA E ARRIVO (2)



COME DA SLIDE (1)

- Per gli atleti **con lunghezza diversa braccia**, solo l'arto più lungo deve toccare, ma entrambi devono essere portati avanti simultaneamente
- Per gli atleti con **braccia** troppo corte, che **non possono superare la testa**, devono toccare con una qualsiasi parte superiore del corpo
- Gli atleti **che possono usare solo un braccio per la nuotata (possibilità determinata dai Codici d'Eccezione)**, devono toccare con la mano/braccio che usano per la nuotata

Codice d'eccezione 2: devono usare 1 solo braccio → tocco con 1 mano

Codice d'eccezione 3: devono usare le 2 braccia → tocco con 2 mani (come sopra)



## RANA: VIRATA E ARRIVO (3)



COME DA SLIDE (1)



- Quando un atleta **utilizza 1 solo braccio**, l'arto non funzionale deve essere **trascinato o tenuto in avanti** (no variazioni durante la competizione)
- Per un atleta che utilizza entrambi gli arti ma ha una **limitazione all'articolazione della spalla**, solo l'arto più lungo deve toccare, ma entrambi devono essere portati avanti simultaneamente
- Gli atleti **SB11-12** possono avere difficoltà ad eseguire tocco simultaneo a causa del contatto con le corsie.

**Non devono essere squalificati se non prendono vantaggio**



# FARFALLA



-  Dall'inizio della prima bracciata dopo partenza/virate il corpo deve essere mantenuto **sul petto**
-  E' vietata la posizione sul dorso, ad eccezione che nella virata: dopo il tocco è permessa **qualsiasi** rotazione, a condizione che il corpo sia **tornato sul petto** nel momento in cui si **stacca dalla parete**.



## FARFALLA: BRACCIATA (1)



- Entrambe le braccia devono essere portate **contemporaneamente in avanti sopra il livello dell'acqua** e **indietro sotto il livello dell'acqua** per tutta la durata della competizione

*L'intero braccio (non solo una parte di esso), dalle spalle al polso, deve essere portato in avanti sopra il livello dell'acqua.*

- Chi **non ha l'uso delle gambe per spingersi dalla parete**, può eseguire una bracciata non simultanea, per ottenere la posizione sul petto.
- Gli atleti **S11-12** possono avere difficoltà ad eseguire bracciata contemporanea a causa del contatto con le corsie.

**Non devono essere squalificati se non prendono vantaggio**



## FARFALLA: BRACCIATA (2)



- Entrambe le braccia devono essere portate **contemporaneamente in avanti sopra il livello dell'acqua** e **indietro sotto il livello dell'acqua** per tutta la durata della competizione

*L'intero braccio (non solo una parte di esso), dalle spalle al polso, deve essere portato in avanti sopra il livello dell'acqua.*

- Per gli atleti **S11-S13** che si avvicinano a virata/arrivo, possono spingere in avanti le mani **sotto l'acqua** in qualsiasi momento dopo essere stati «**tapped**».
- Quando una **parte dell'arto è mancante**, la rimanente deve essere portata in avanti sopra l'acqua simultaneamente con l'altro braccio



## FARFALLA: BRACCIATA (3)



- Entrambe le braccia devono essere portate **contemporaneamente in avanti sopra il livello dell'acqua e indietro sotto il livello dell'acqua** per tutta la durata della competizione

*L'intero braccio (non solo una parte di esso), dalle spalle al polso, deve essere portato in avanti sopra il livello dell'acqua.*

- Per gli atleti **che possono usare solo un braccio per la nuotata (possibilità determinata dai Codici d'Eccezione)**, quell'arto deve essere portato avanti sopra l'acqua. L'arto non funzionale va **trascinato o mantenuto avanti** (no variazioni durante la competizione)

Codice d'Eccezione 4      uso di 1 solo braccio

Codice d'Eccezione 5      uso di 2 braccia

- Per gli atleti **che possono usare solo un braccio per la nuotata la posizione del corpo DEVE rimanere in linea con la normale superficie dell'acqua**



## FARFALLA: BRACCIATA (4)



- Entrambe le braccia devono essere portate **contemporaneamente in avanti sopra il livello dell'acqua** e **indietro sotto il livello dell'acqua** per tutta la durata della competizione

*L'intero braccio (non solo una parte di esso), dalle spalle al polso, deve essere portato in avanti sopra il livello dell'acqua.*

- Alla virata/arrivo, gli atleti **senza funzionalità degli arti inferiori** possono effettuare una mezza bracciata in avanti **sotto l'acqua** per prendere contatto con la parete



# FARFALLA: GAMBATA



 Tutti i movimenti in su e in giù delle **gambe** devono essere **simultanei**.

 Gambe e piedi **non** devono necessariamente essere allo **stesso livello**

 **Non** sono consentiti movimenti **alternati** o movimenti a **rana**

 Quando viene **utilizzata una sola gamba** a causa della propria disabilità, la gamba non funzionale **deve essere trascinata**

*«Deve essere trascinata» significa che **non deve fornire propulsione**, ma può seguire la normale ondulazione delle anche (sembrando un movimento alternato)*





## FARFALLA: VIRATA/ARRIVO (1)



- Ad ogni virata/arrivo, il **tacco** deve essere con **entrambe** le mani separate e simultaneamente, sopra/sotto/a livello dell'acqua
- Per gli atleti **con lunghezza diversa braccia**, solo l'arto più lungo deve toccare, ma entrambi devono essere portati avanti simultaneamente
- Per gli atleti con **braccia** troppo corte, che **non possono superare la testa**, devono toccare con una qualsiasi parte superiore del corpo
- Gli atleti **che possono usare solo un braccio per la nuotata** (possibilità determinata dai Codici d'Eccezione), devono toccare con la mano/braccio che usano per la nuotata

Codice d'Eccezione 4: deve usare di 1 solo braccio → tocco con 1 mano

Codice d'Eccezione 5: deve usare le 2 braccia → tocco con 2 mani (come sopra)



## FARFALLA: VIRATA/ARRIVO (2)



Ad ogni virata/arrivo, il **tacco** deve essere con **entrambe** le mani separate e simultaneamente, sopra/sotto/a livello dell'acqua

Per un atleta che utilizza entrambi gli arti ma ha una **limitazione all'articolazione della spalla**, solo l'arto più lungo deve toccare, ma entrambi devono essere portati avanti simultaneamente

Gli atleti **SB11-12** possono avere difficoltà ad eseguire tacco simultaneo a causa del contatto con le corsie.

**Non devono essere squalificati se non prendono vantaggio**



## FARFALLA: NUOTATA



- Dopo partenza/virate sono consentiti più colpi di gambe ed una **singola trazione delle braccia** subacquea.
- Dopo partenza/virate è permesso restare in completa immersione per una distanza non superiore ai **15m**.
- Da quel punto la **testa** deve aver rotto la superficie dell'acqua
- L'atleta **deve rimanere in superficie** fino alla successiva virata/arrivo.






# MISTI



- Nelle gare **individuali** la successione deve essere FARFALLA, DORSO, RANA e STILE LIBERO
- Ognuno degli stili deve coprire **1/4** della distanza
- Nella **frazione STILE LIBERO** dei MISTI il corpo deve essere mantenuto sul **petto**, ad eccezione che nelle virate. Dopo le virate, il corpo deve **tornare sul petto prima di eseguire gambate o bracciate**
- Ogni frazione deve **terminare** in accordo con le regole della frazione stessa
- Nei **150 e 75 misti** la successione è DORSO, RANA e STILE LIBERO
- Ognuno degli stili deve coprire **1/3** della distanza



# STAFFETTE (1)

-  Se i componenti della staffetta gareggiano in un **ordine diverso** da quello comunicato, la staffetta verrà **squalificata**
-  Le **sostituzioni** alla formazione comunicata possono avvenire solo in caso di documentata **certificazione medica**
-  **Squalifica per CAMBIO ANTICIPATO:** quando il frazionista perde il contatto con il blocco prima che il precedente abbia toccato la parete di arrivo

Per i frazionisti che **partono dall'acqua**: non devono perdere il contatto con la «starting place» prima del tocco del frazionista precedente



## STAFFETTE (2)



 Se un membro di una staffetta (che non deve condurre la propria frazione) **entra in acqua prima che tutte le staffette siano concluse**, tale staffetta verrà squalificata

 Per gli atleti che **partono dall'acqua**: possono entrare in acqua solo quando il cambio precedente dalla stessa testata è stato eseguito


 Il **Tapper** è autorizzato a dare indicazioni sui **cambi** e sulla **posizione** della staffetta


 Potrebbe essere richiesto un **Tapper extra**: 1 per dare indicazioni sul cambio ed 1 per eseguire il tapping dell'atleta che sta per arrivare



## STAFFETTE (3)



 Tutti gli atleti che hanno completato la propria frazione **devono uscire** dall'acqua il prima possibile, senza ostruire gli altri concorrenti.

 Classi **S/SB 1-5**: possono rimanere in acqua sino al termine della gara. Chi rimane in acqua deve posizionarsi lontano dalla testata, a ridosso delle corsie, senza ostruire altri concorrenti.



 Nella gara **staffetta mista** la successione deve essere DORSO, RANA, FARFALLA e STILE LIBERO

 Ognuno degli stili deve coprire **1/4** della distanza

# LA GARA (1)



 Ogni atleta deve rimanere e terminare la competizione nella stessa corsia in cui è partito

 **Ostacolare** un altro nuotatore comporta la squalifica. Nel caso di infrazioni **intenzionali** il GA deve **deferire** il fatto ai competenti Organi Federali







## Atleta va in una corsia differente rispetto a quella di partenza

Atleta con Tapper	Corsia vuota	<b>NO DSQ</b>
	Corsia in uso	Deve provare a rientrare nella propria corsia, ma se non ostacola <b>NO DSQ</b> Se ostacola <b>DSQ + (se intenzionale) DEFERIMENTO</b>
Atleta senza Tapper	Corsia vuota	<b>DSQ + (se intenzionale) DEFERIMENTO</b>
	Corsia in uso	<b>DSQ + (se intenzionale) DEFERIMENTO</b>






## LA GARA (2)

-  Non è permesso spingersi o slanciarsi dal **fondo vasca**
-  **Stare in piedi** sul fondo della vasca nel corso della gara a stile libero o della frazione SL dei misti non comporta squalifica, purché non si cammini
-  Non è permesso tirarsi dalla corda o ai **galleggianti** di delimitazione delle corsie.
  
-  **Ostacolare** un altro nuotatore comporta la squalifica. Nel caso di infrazioni **intenzionali** il GA deve **deferire** il fatto ai competenti Organi Federali
-  Se un'infrazione compromette la possibilità di altri concorrenti di ottenere esiti positivi dalla propria competizione, il GA ha facoltà di consentire la **ripetizione della competizione**.
-  Se si tratta di una **finale** può essere disposta la ripetizione dell'intera finale



## LA GARA (3)

 Classi **S/SB/SM 11** devono indossare **occhialini oscurati** (o altra copertura oscurante). Al termine della competizione questi devono essere **controllati** dalla Giuria

Codice di Eccezione **B**

 Tale prescrizione **non** si applica a chi ha **protesi oculari in entrambi gli occhi**

 Se gli occhialini vengono persi **accidentalmente**, l'atleta **non** deve essere squalificato.



## LA GARA (4)



 Qualsiasi concorrente (**non iscritto**) che entri in acqua prima che tutti i nuotatori impegnati abbiano terminato la prova, sarà **squalificato dalla sua prossima gara**.

 Gli atleti che hanno **finito** la propria competizione **possono** uscire dall'acqua, senza ostruire gli altri concorrenti.

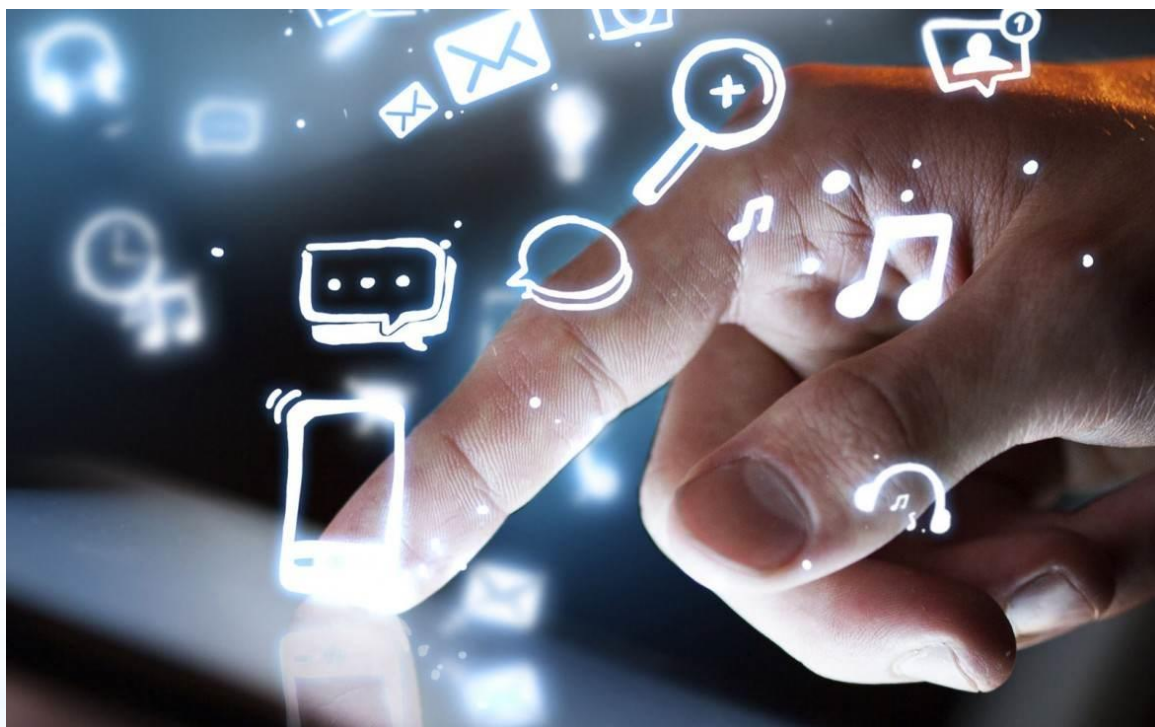
 Al termine della competizione, il GA emetterà **due fischi brevi** per comandare l'uscita dall'acqua di tutti gli atleti



 Se un **errore di giuria** segue un errore di un atleta, il GA può «sanare» l'errore dell'atleta

# «SCURIOSATE» SUL WEB!

Qualche riferimento di partenza



## INTRODUZIONE AL MONDO PARALIMPICO

<https://www.youtube.com/watch?v=zgmmWrUKxfg>

## PARTENZE E STILE LIBERO

[https://www.youtube.com/watch?v=5\\_QurE4V0dU&t=1s](https://www.youtube.com/watch?v=5_QurE4V0dU&t=1s)

## DORSO

<https://www.youtube.com/watch?v=RCRtmQxCFXw&t=20s>

## RANA

<https://www.youtube.com/watch?v=yk4kU3NyU98&t=10s>

## FARFALLA

<https://www.youtube.com/watch?v=loZAwxtiww4>





FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO PARALIMPICO